



基督教香港信義會靈工幼兒學校
ELCHK Ling Kung Nursery School



共讀時光

2023年3月

善用圖書館，閱讀經典繪本，回應孩子的成長心靈需要

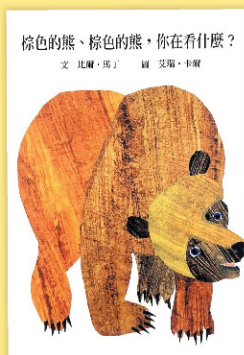
很多家長擔心自己講故事不夠精彩，吸引不了孩子；或是，覺得孩子缺乏耐性，經常讀沒幾頁，便自顧自跑去玩耍，在親子共讀的路上充滿挫敗感。其實，想要培養孩子的閱讀習慣及能力，最重要的是「選書」，其次是養成共讀的時間、營造環境，最後才是技巧。但是，要怎麼為孩子找到好書呢？當然是走入圖書館借書！香港公共圖書館的館藏豐富，也收藏許多繪本大師的經典作品。這些經典往往能夠貼近兒童心理，回應他們的成長需求，因此可以吸引不同世代的孩子，讓他們愛上閱讀。

以下根據2至6歲孩子的分齡需求，提供可於圖書館借閱的書單（書名後方為圖書館索書號）：

2至3歲孩子的選書策略與好書舉隅：

策略1

語文能力有限，以句子短小、句型重複，富韻律感的內容為主。



建議

繪本大師：艾瑞·卡爾
《棕色的熊，棕色的熊，你在看什麼？》
(JJ 8073)

繪本大師：艾瑞·卡爾
《從頭動到腳》(JJ 2077)



策略2

連結生活經驗、常見物品，藉由熟悉的事物建立安全感。



建議

繪本大師：瑪格麗特·懷茲·布朗
《月亮晚安》(JJ 1705)

策略3

富好奇心、喜歡探索，提供可操作、探索的遊戲書。色彩鮮明、圖像簡單且背景單純者為佳。



建議

繪本大師：五味太郎
《小金魚逃走了》(JJ 1643)



繪本大師：艾瑞克·希爾
《小波在哪裡？》(JJ 0477)



繪本大師：米津祐介
《移動的積木》(JJ 9338)

3至4歲孩子的選書策略與好書舉隅：

策略1

描述家人關係、家庭生活。尤其是具幽默感、想像力的內容。



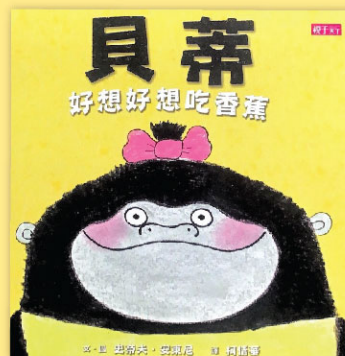
建議

繪本大師：安東尼·布朗
《我爸爸》(JJ 1705)

繪本大師：安東尼·布朗
《我媽媽》(JJ 1705)

策略2

以關於「情緒、成長」的書，回應孩子自認長大了，卻又常因做不到而受挫、懊惱的問題。

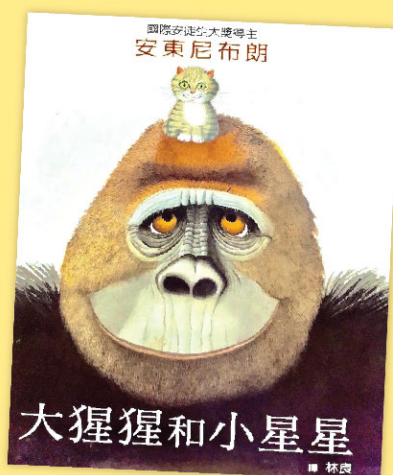


建議

繪本大師：史帝夫·安東尼
《貝蒂好想好想吃香蕉》
(JJ 0830)

策略3

以關於「友情」的書，回應孩子開始發展社交行為，結交朋友。



建議

繪本大師：李歐·李奧尼
《小藍和小黃》(JJ 7408)

繪本大師：安東尼·布朗
《大猩猩與小星星》
(JJ 1705)



4至5歲孩子的選書策略與好書舉隅：

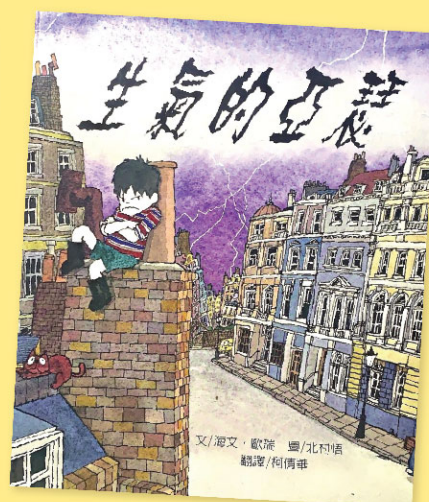
策略1

面對孩子經常因橫衝直撞，不守規矩，被大人喝斥而感到不滿，可藉繪本讓他們發現，想像力是絕佳的紓壓工具。



建議

繪本大師：莫里斯·桑達克
《野獸國》
(JJ 9483)



繪本大師：海文·歐瑞
《生氣的亞瑟》(JJ 0708)



4至5歲孩子的選書策略與好書舉隅:

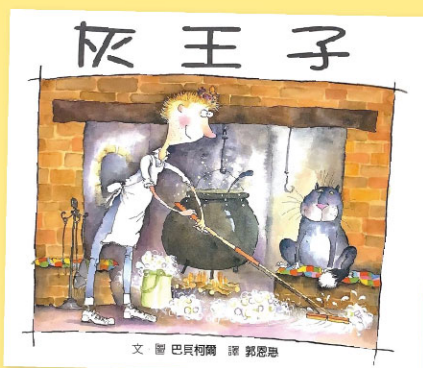
策略2

孩子能理解較複雜的故事，可選擇傳統或現代童話，甚至是顛覆傳統的童話。

建議



繪本大師：巴貝·柯爾
《頑皮公主不出嫁》(889 2074)



繪本大師：巴貝·柯爾
《灰王子》(JJ 2074)

策略3

孩子較能理解他人感受，並萌生「同理心」，但仍會因弟妹出生而感到不安。可選讀關於「手足相處」的書，協助他們自我調適。

建議

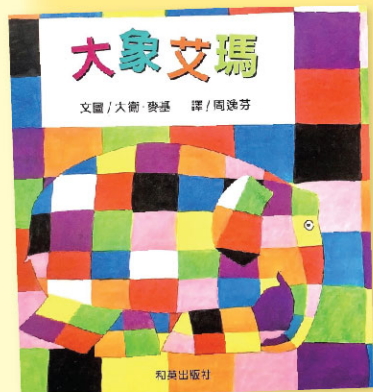


繪本大師：艾茲拉·傑克·季茲
《彼得的椅子》(JJ 2403)

5至6歲孩子的選書策略與好書舉隅:

策略1

孩子在自我探索的過程中，可能遭遇矛盾、迷惘，甚至是自我懷疑。可選讀關於「自我認同」的書，讓他們不再感到孤單。



建議

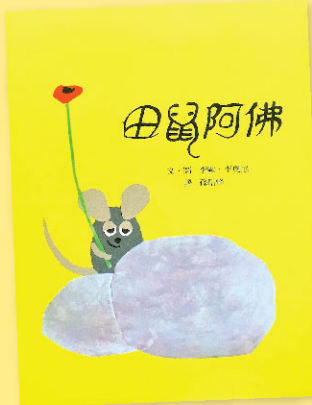
繪本大師：大衛·麥基
《大象艾瑪》(JJ 8224)

繪本大師：茱莉亞·唐娜森
《龍阿蠻》(873.59 3080)



策略2

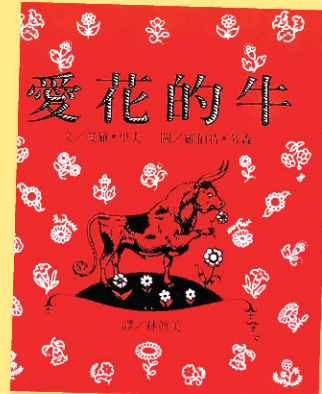
在追求自我實現的同時，也探討多元共融、包容接納的良好價值。



建議

繪本大師：李歐·李奧尼
《田鼠阿佛》(JJ 7408)

繪本大師：曼羅·里夫文
《愛花的牛》(889 7405)



時代的發展瞬息萬變，孩子能否因應日後挑戰，取決於是否具備「自學」能力。因此定期和孩子進入圖書館，善用圖書館的經典繪本，建立孩子的自主閱讀習慣及能力，相信會是家長們送孩子一生受用的禮物。

文 / 小布 (綠腳丫親子讀書會)